

2019—2020 学年上期期末考试 九年级语文试题卷

注意：本试卷分试题卷和答题卡两部分。考试时间 120 分钟，满分 120 分。考生应首先阅读试题卷及答题卡上的相关信息，然后在答题卡上作答，在试题卷上作答无效。交卷时只交答题卡。

一、积累与运用（共 28 分）

1. 阅读下面文字，给加点的字注音，根据拼音写出汉字。（2 分）

年少的我们，一路踏歌前行。广袤的天空，任由我们驰骋；湛蓝的大海，任由我们游弋（①）。江涛排空，海浪呼啸，我们无所畏惧；山崖陡峭，沟壑幽深，我们绝不退缩；驼道漫漫，朔风凛凛，我们心有绿洲。妄自菲（②）薄、附庸风雅不是我们的风格，心无旁 wù（③）、锲而不舍才是我们的追求。常怀鸿鹄之志，摇曳（④）多姿的世界定将尽收眼底。

2. 古诗文默写。（共 8 分）

（1）孟子在《鱼我所欲也》中，用“_____，_____”两句表明自己对抛弃道义换来的高官厚禄鄙弃的态度。

（2）秋瑾在《满江红（小住金华）》中化用白居易《琵琶行》的典故，表达自己无限悲情与惆怅的诗句是“_____？_____！”

（3）欧阳修《醉翁亭记》中的“_____，_____”和范仲淹《岳阳楼记》中的“_____，_____”都描写了早晚景色的变化，景物富有动感。

3. 名著阅读。（任选一题作答）（4 分）

（1）根据下列名著阅读任务单，任选一项任务作答。

阅读方法	助读资料	阅读任务
检索目录	第七回 花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂 第八回 林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林 第九回 柴进门招天下客 林冲棒打洪教头 第十回 林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场 第十一回 朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山 第十二回 梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀	①探究林冲的身世和落草的直接原因，应该选择阅读哪几回？为什么？
关注情节	探究人物形象，离不开相关情节。比如鲁智深，在“鲁提辖拳打镇关西”“花和尚大闹桃花村”等情节中，义助金氏父女银两，护送他们离开，打死郑屠后谎称其诈死，借机逃走；在桃花村假扮刘太公的女儿，教训了桃花山的二头领周通，体现出鲁智深粗中有细、见义勇为、嫉恶如仇、扶危济困的性格特点。	②请任选两个情节，探究武松的性格特征。

(2)讽刺艺术是《儒林外史》的突出特点,请从下面人物中任选一个,结合具体内容谈谈。

①周进 ②严监生

4. 在下面文段的横线处补写出恰当的语句,使整段语意完整、连贯。(4分)

尽管蔬菜和水果在营养成分和保健作用方面有很多相似之处, ①。一方面大多数蔬菜中,膳食纤维、维生素、矿物质的含量都优于水果,所以,水果不能完全代替蔬菜;另一方面水果中有机酸含量比蔬菜丰富,芳香物质、香豆素等植物化学物质含量也是蔬菜无法比拟的,而且大多数水果可以直接吃,营养成分不受烹饪因素的影响,营养素损失也少,所以, ②。

5. 阅读材料,完成任务。(10分)

材料一 2019年10月18日至11月2日,以“携手汉语,筑梦未来”为主题的第十二届“汉语桥”世界中学生中文比赛分别在北京、河南分阶段举行。在十余天的时间里,来自全球五大洲105个国家的260余名选手秀才艺、展实力,呈现了一场场精彩纷呈的文化盛宴。以汉语为桥,讲黄河悠久历史,探中华文明之源,选手们游历了北京、河南,登临长城,畅游故宫,参观大国崛起的中国制造,感受郑州、洛阳、开封、安阳等黄河沿岸古都的厚重历史。在少林寺,他们领略了悠久的禅宗文化;在嵩阳书院,他们与中国历史深情对话;在清明上河园,他们体验了大宋的繁华盛景;在龙门石窟,他们惊叹于中国古雕塑的雄浑磅礴,这些将更加激发他们学汉语的热情。

材料二 《郑州日报》的一则新闻标题

恰同学少年,风华正茂

——写在第十二届“汉语桥”世界中学生中文比赛闭幕之际

材料三 黄河博物馆徽标



黄河博物馆
YELLOW RIVER MUSEUM

任务一:冰岛选手思佳在游览少林寺、嵩阳书院、清明上河园、龙门石窟时,抄写了体现四处名胜特点的诗句,却忘了标明是哪一处的。作为志愿者,请你根据上面的名胜顺序帮她挑选正确的一项。(2分)

①崇堂讲遗文,宝楼藏赐书。

②慈缘兴福绪,于此馨归依。

③千龕佛像唐雕凿,万世神功禹削裁。

九年级语文试题卷 第2页 (共8页)

每个牛孩身后都有一个牛家长

④妙手繁华入画图，神功再现宋时都。

A. ②④③① B. ③④②① C. ①②③④ D. ②①④③

任务二：思佳惊叹材料二的新闻标题拟得好，却说不出好在哪儿，请你帮她分析一下。

(4分)

任务三：思佳参观黄河博物馆时，对其徽标图案感到迷惑，请你为她解说黄河博物馆徽标的构图寓意。(4分)

二、现代文阅读(共26分)

(一)阅读下文，完成6—9题。(共16分)

偷星星的母亲

①那个有着一双大眼睛的小女孩说：“我的妈妈是个偷星星的人。”女孩的声音银铃般动听，她说：“我今年六岁了，我妈妈每天都要趁我睡觉时偷天上的星星，现在她把月亮和太阳都偷走了。”

②女孩说话时，她的母亲在身旁轻轻搂着她的肩膀。母亲笑着对她说：“乖孩子，你放心，妈妈一定把它们再放出来，把它们还给你，但就像妈妈一点点偷走它们一样，妈妈也要一点点把它们还给你，你不要着急。”

③小女孩用力点着头，大声说：“我相信妈妈，虽然我看不见星星，但我知道妈妈就把它们藏在我身边，所以我一点也不害怕，再黑再冷也不怕。”母亲笑了，脸颊上却流下了两行晶莹的泪水。

④我是在眼科医院遇到这对母女的，我在她们之后进入诊室。一开门，就看到她们坐在诊室的椅子上说着话，一位女医生一边耐心听着她们对话，一边用一只小小的手电筒在小女孩眼前晃来晃去，不断调整着灯光的强度。

⑤过了一会儿，女医生关闭手电筒，紧皱着眉头，轻轻摇了摇头，母亲的眼光顿时黯淡了下去。想了一会儿，女医生轻轻对女孩说：“告诉你个好消息，你妈妈很快会把偷走的星星都重新挂回天上了，但你要帮帮她。”

⑥小女孩高兴极了：“太好了。我怎么帮妈妈呢？”女医生也笑了：“你知道吗？摘星星不费力气，往天上放星星却很辛苦，而且现在到处一片黑暗，什么也看不清，要用天下最明亮洁净的东西把天空照亮，才能让星星回到它本来的位置。”

⑦小女孩问：“是眼睛吗？”女医生说：“对，它是世界上最亮、最美、最洁净的东西！你放心，我们只是暂时借用一下你的眼睛，用完之后，就会把它们还给你。”女医生拍拍小女孩的头继续说，“不过，借用你的眼睛时会有点疼，你怕吗？”见小女孩有些犹豫，母亲握住了她的

九年级语文试题卷 第3页 (共8页)

手，小女孩立刻说：“不怕！”母亲搂过小女孩，对医生点了点头：“谢谢您！”

⑧小女孩笑了，可大大的眼睛里却是一片空洞，她是个盲人。但我觉得，当地母亲说，把天上的星星一点一点还给她时，她的眼睛竟在瞬间有了丝光亮，那是泪光。

⑨送走母女俩，我突然发现自己的眼睛也变得明亮了起来，那种又痛又痒、怕光怕风的感觉不知何时消失了。女医生说：“看来，你是看这对偷星星的母女入神了，眼睛也被净化了吧！说实话，我和她们接触的这几天，也觉得自己的眼睛明亮了许多。”

⑩原来，女孩从小就患了一种眼病，视力一点一点消失，母亲怕她害怕，就骗她说玩游戏，把天上的星星一颗颗都偷走了。“我觉得，她成功了，她把星星月亮太阳都放在心里了，好像全身都充满了爱和光明。唉，都是当母亲的，我懂这种滋味。所以，我决定也撒个谎，骗她们说手术费很便宜，我知道，她家里条件不好，没有多少钱。”女医生说说着说着眼角也湿润了起来。离开医院前，我执意留下了联系方式和一些钱。我决定也为女孩尽点微薄之力，是她们医治了我的心病。

⑪晚上，我特意仰望星空，深蓝的天空中缀满了星星，像眼睛，像宝石，一闪一闪。我忽然发现自己很久没有看天上的星星了，也很久没有回故乡看望老母亲了，这些年心里装满了蝇营狗苟的事，心也变得盲了，忽略了那些尘世间触手可及的美好。那位偷星星的母亲，给我这个萍水相逢的人带来了那么真切的美好与光明。

（作者石兵，有改动。）

6. 请以“我”的视角概括文章内容。（4分）

7. 文章两处写到流泪，请具体分析流泪的原因。（4分）

（1）母亲笑了，脸颊上却流下了两行晶莹的泪水。

（2）她的眼睛竟在瞬间有了丝光亮，那是泪光。

8. 本文的主题是什么？请写出两个方面，并结合具体内容简要分析。（4分）

9. 在写法上，本文与《故乡》的结尾有异曲同工之妙，请结合内容简析。（4分）

（二）阅读下文，完成 10—12 题。（共 10 分）

以创新之光照亮“裂痕”

①有人说：“万物皆有裂痕，那是光照进来的地方。”新事物诞生时难言完美，拥抱“裂痕”，变痛点为亮点，才能赢得成功和进步。

②所谓“裂痕”，常常体现为某种缺陷，但这样的缺陷不会是永远不变的。因发射时枪口跳动幅度大、影响射击精度，驳壳枪问世后曾长期遇冷。然而，通过平放射击，枪口跳动对精度影响小了，连发时相当于小型冲锋枪，特别适合游击战。因录音技术不成熟、早期的唱片容量只有5分钟，开发有声读物项目一度遭到反对。然而，面对市场需求，密纹唱片实现技术突破，放音时间大幅延长。今天，智能手机已趋普及，有声读物产品日新月异。人们不断用创新之光照亮“裂痕”，踩着成功的阶梯步步上行。

③拥抱“裂痕”，意味着要敢闯敢试敢拼，不可万事俱备再付诸行动。“中国天眼”构想提出时，重重困难令人感觉“不可能完成”。但历时22年，难关逐个被攻破，“大国重器”终于落地。廖俊波在福建省政和县任县委书记时说：“认准的事，背着石头上山也要干！”靠改革优化环境，在破解难题中走特色化路子，他带领大家把县域经济从省末位变成增长速度“省十佳”，印证了“弱鸟可望先飞，至贫可能先富”。俗话说，樱桃好吃树难栽。事实证明，守成者没有前途，逢山开路才有希望。

④数学家陈省身曾给中科大少年班题词：“不要考100分！”因为次次考100分需要连细枝末节都反复训练，哪有精力思考和探索？由此看来既要努力学习，又要避免“满分损失”。这也启示人们，无“裂痕”未必好。现实中，有的人面对成果评审，放弃“有缺陷的突破”，选择“平庸的完美”；有的人罹患改革拖延症，不确保万无一失，就不敢先行先试。季文子三思而后行，子闻之曰：“再，斯可矣。”孔子并非否定多思，而是提醒人莫因患得患失走向思而不行。“万物皆有裂痕”，不确定因素随时可能出现。纠结于完美主义、坐等万事俱备，只会错过探索发现的惊喜。

⑤创新可分为两类：一是“从0到1”，一是“从1到1个亿”。前者是原发性创新，属于垂直进步；后者是推陈出新式创新，属于水平进步。实现科技领跑，需要更多的“从0到1”。而过程中充满“裂痕”，往往是“从0到1”的显著特征。宁要“有缺陷的突破”，不要“平庸的完美”，创新之光才会照亮一处处“裂痕”。进而言之，探索在前、总结在后，先行先试、以立促破，也是改革深水区的常态。

⑥“大成若缺，其用不弊。大盈若冲，其用不穷。”成功不等于成熟，完成不等于完美，“美好”永无止境。新矛盾如同“裂痕”，既映照着缺憾、不足，更孕育着希望、机遇。一次次用创新之光照亮“裂痕”，一次次在新起点上超越自己，前行的道路自会越走越宽广。

（作者：刘根生）

10. 下列关于文章的理解和分析，不正确的一项是（2分）

A. 作者开篇亮明观点：万物皆有裂痕，用创新之光照亮“裂痕”，才能赢得成功和进步。

B. 从全文看，作者认为守成者没有前途，希望我们都成为逢山开路者，敢闯敢干，不

九年级语文试题卷 第5页（共8页）

断超越自我。

C. 文中以孔子否定季文子三思而后行的事例,在对比中论证纠结于完美只会错过探索发现的惊喜。

D. 作者把创新分为两类,“从 0 到 1”和“从 1 到 1 个亿”,这样的语言表述简洁凝练,生动形象。

11. 结合文章第④段画线句子,说说作者是如何借用关联词来推进论证的。(4 分)

12. 下面两则材料可以证明文中观点,你准备把它们分别放在哪一段? 并说明理由。(4 分)

材料一 1971 年的一天,罗兰·布歇内尔边看电视边这么想:“光看太没意思了。把电视接收器作为试验对象,看它产生什么反应。”此后不久,他就发明了交互式的乒乓球电子游戏,从此开始了游戏机的革命。(选自罗迦·费·因格《谈创造性思维》)

材料二 只要有一滴汗,一滴血,一滴热情,便是创造之神所爱住的行宫,就能开创造之花,结创造之果,繁殖创造之森林。(选自陶行知《创造宣言》)

三、古诗文阅读(共 16 分)

阅读下面两个文段,完成 13—17 题。(12 分)

(一)崇祯五年十二月,余住西湖。大雪三日,湖中人鸟声俱绝。是日更定矣,余拏一小舟,拥毳衣炉火,独往湖心亭看雪。雾凇沆砀,天与云与山与水,上下一白,湖上影子,惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已。

到亭上,有两人铺毡对坐,一童子烧酒炉正沸。见余大喜曰:“湖中焉得更有此人!”拉余同饮。余强饮三大白而别。问其姓氏,是金陵人,客此。及下船,舟子喃喃曰:“莫说相公痴,更有痴似相公者。”

(张岱《湖心亭看雪》)

(二)今滁介江淮之间,舟车商贾、四方宾客之所不至,民生不见外事,而安于畎亩衣食,以乐生送死。而孰知上之功德,休养生息,涵煦于百年之深也。

修之来此乐其地僻而事简又爱其俗之安闲 既得斯泉于山谷之间,乃日与滁人仰而望山,俯而听泉。掇幽芳而荫乔木,风霜冰雪,刻露清秀,四时之景,无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成,而喜与予游也。因为本其山川,道其风俗之美,使民知所以安此丰年之乐者,幸生无事之时也。夫宣上恩德,以与民共乐,刺史之事也。遂书以名其亭焉。

(节选自欧阳修《丰乐亭记》)

注:此文与《醉翁亭记》同为作者被贬滁州时所作。

九年级语文试题卷 第 6 页 (共 8 页)

13. 下列句子中,加点词的意义相同的一组是(2分)

- A. 是日更定矣 是金陵人
B. 上下一白 长烟一空(《岳阳楼记》)
C. 道其风俗之美 益慕圣贤之道(《送东阳马生序》)
D. 以与民共乐 不知太守之乐其乐也(《醉翁亭记》)

14. 下列对文段(一)理解有误的一项是(2分)

- A. “独往湖心亭看雪”中“独”字映衬出作者独抱冰雪之操守和孤高自赏的情调,也暗示作者的“痴”,为下文作伏笔。
B. “惟长堤一痕、湖心亭一点、与余舟一芥、舟中人两三粒而已”运用白描手法,寥寥几笔,描写了天地广大,人之渺小,传达出作者乐观豁达的情怀。
C. 文中有关“崇祯五年十二月”及“金陵人”的记述,透露出作者无限的怅惘和淡淡的哀愁。
D. 作者以舟子的喃喃之语收束全文,不仅点出“痴”情人不止“我”一个,更形神兼备地写出了赏雪人的情态,文情激荡,余味无穷。

15. 下列对文段(二)中画线部分的断句,正确的一项是(2分)

- A. 修之来/此乐其地僻而事简/又爱其俗之安闲/
B. 修之来此/乐其地/僻而事简又爱/其俗之安闲/
C. 修/之来此乐其地僻而事简/又爱其俗之安闲/
D. 修之来此/乐其地僻而事简/又爱其俗之安闲/

16. 把下面文段(一)(二)中的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)湖中焉得更有人!

翻译: _____

(2)又幸其民乐其岁物之丰成,而喜与予游也。

翻译: _____

17. 从文段(二)中可以看出作者的生活很有乐趣,你认为他有哪些乐趣?(请写出四点)(2分)

阅读下面诗歌,完成 18—19 题。(4分)

定风波 苏轼

三月七日,沙湖道中遇雨,雨具先去,同行皆狼狈,余独不觉。已而遂晴,故作此词。

莫听穿林打叶声,何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生。
料峭春风吹酒醒,微冷,山头斜照却相迎。回首向来萧瑟处,归去,也无风雨也无晴。

九年级语文试题卷 第7页 (共8页)

18. 请从炼字的角度,任选“何妨吟啸且徐行”中的一个词语赏析。(2分)

19. 有人说“一蓑烟雨任平生”这句诗是作者生平的写照,请结合苏轼的经历简要分析。(2分)

四、作文(50分)

20. 阅读下面的文字,按要求作文。(50分)

“天行健,君子以自强不息”是我国传统文化的精髓,也是中华民族生生不息的精神源泉之一。其实,我们身边就不乏自强不息的人,他们自信自立,勤思苦学,勇于开拓,充满正能量。

为弘扬这种奋进精神,“春风中学”九年级将举办“我辈当自强”主题活动,请你从下列活动中任选一个参加,并写出自己的发言稿。

①在“2020新春故事会”上,以《这,就是_____!》为题讲述自己或身边人发愤图强、面对困境努力奋进的故事。

②在“2020新春演讲比赛”中,自拟题目,发表演讲。

要求:600字左右;不得抄袭套作;文中不得出现真实的人名、校名、地名。



牛家长
niujiazhong.com

加群步骤

- ① 长按下方二维码+小牛好友
- ② 备注 **“孩子年级”**
加入【牛家长微信群】
- ③ 第一时间了解最新升学动态

小牛助手



微信公众号

郑州牛家长



升学信息 | 原创干货 | 家长社群 | 公益活动



每个牛孩身后都有一个牛家长

每个牛孩身后都有一个牛家长