

新联合思维能力第一次测评(语文)

(满分:70分)

一、积累与运用(23分)(第1题共4小题,每题1分。第2-4题,每空1分。请在答题卡相应位置作答。)
《中国汉字听写大会》让我们意识到键盘时代对传统汉字书写的冲击。而《中国成语大会》也让我们惊觉,与我们的生活息息相关的“四字格”,在现实中竟然如此无人问津。成语所承载的内含非常丰富和厚重,大量成语出自传统经典著作,表达着臧否人伦善恶、境界高下的中国价值观。堪称中华文化的“活化石”,是值得大加推广的,中华民族宝贵的文化遗产。随着央视《中国成语大会》播出,节目掀起了一股追捧传统文化的热潮,节目中那些年轻的面孔一个接一个地脱颖而出,给观众留下了很深印象,让成语大会一时间成为网络上的热门话题。

1.请你指出上面一段文字中的错别字,并把正确的写法写在横线上。

(1)错别字:_____ 改为:_____

(2)错别字:_____ 改为:_____

(3)错别字:_____ 改为:_____

(4)错别字:_____ 改为:_____

2.中华文化源远流长,学习的方式也充满趣味性,请你根据下列图示猜成语。



图(1)



图(2)



图(3)



图(4)

(1)_____ (2)_____ (3)_____ (4)_____

3.在我们的学习中,往往通过成语接龙的方式积累成语,请以“妙趣横生”开头,进行成语接龙。

要求:写出5个成语,成语必须由四个字组成,前后两句相接成语的连接字必须是同一汉字。

妙趣横生——_____ —_____ —_____ —_____ —_____

4.除了《中国成语大会》,《中国诗词大会》也颇受大家欢迎。下面我们也来参与一下吧!

当我们来到瀑布脚下我不禁想起李白的诗句“_____ , _____ ”的诗句;欣赏着美如画卷的西湖景色时,情不自禁地

吟诵起诗句“_____ , _____ ”。西湖的山水不论天晴还是下雨都很美妙,我们自然会吟咏起诗句“_____ , _____ ”。

当我们来到枫叶似火的香山时,唐代诗人杜牧的诗句“_____ , _____ ”回荡在我心间;来到北京天安门广

场，面对高耸的人民英雄纪念碑，让我想起诗人于谦的诗句“
_____，
_____。”

二、现代文阅读(共17分)

人生没有永远

杨 锋

(1)自从迁居三里河寓所，我们好像跋涉长途之后，终于有了一个家，可以安顿下来了。

(2)我们仨，却不止三人。每个人摇身一变，可变成好几个人。阿瑗长大了，会照顾我，像姐姐；会陪我，像妹妹；会管我，像妈妈。阿瑗常说：“我和爸爸最‘哥们’，我们是两个顽童，爸爸还不配做我的哥哥，只配做弟弟。”我又变为最大的。钟书是我们的老师。我和阿瑗都是好学生，虽然近在咫尺，我们如有问题，问一声就能解决，可是我们决不打扰他，我们都勤查字典，到无法自己解决才发问。他可高大了。但是他穿衣吃饭，都需我们母女把他当孩子般照顾，他又很弱小。

(3)他们两个会联成一帮向我造反，例如我出国期间，他们连床都不铺，预知我将回来，赶忙整理。我回家后，阿瑗轻声嘀咕：“狗窠真舒服。”有时他们引经据典的淘气话，我一时拐不过弯，他们得意说：“妈妈有点笨哦！”

(4)我们对女儿，实在很佩服。我说：“她像谁呀？”钟书说：“爱教书，像爷爷；刚正，像外公。”她在大会上发言，敢说自己的话，她刚做助教，因参与编《英汉小词典》，当了代表，到外地开一个极左的全国性语言学大会。有人提出凡“女”字旁的字都不能用，大群左派都响应赞成。钱瑗是最小的小鬼，她说：“那么，毛主席词‘寂寞嫦娥舒广袖’怎么说呢？”这个会上被贬得一文不值的大学者如丁声树、郑易里等老先生都喜欢钱瑗。

(5)钱瑗曾是教材评审委员会的审稿者。一次某校要找个认真的审稿者，校方把任务交给钱瑗。她像猎狗般嗅出这篇论文是抄袭。她两个指头，和钟书一模一样地摘着书页，稀里哗啦地翻书，也和钟书翻得一样快，一下子找出了抄袭的原文。

(6)一九八七年师大外语系与英国文化委员会合作建立中英英语教学项目，钱瑗是建立这个项目的人，也是负责人。在一般学校里，外国专家往往是权威。一次师大英语系新聘的英国专家对钱瑗说，某门课他打算如此这般教。钱瑗说不行，她指示该怎么教。那位专家不服。钱瑗带他到图书室去，把他该参考的书一一拿给他看。这位专家想不到师大图书馆竟有这些高深的专著。学期终了，他到我们家来，承认得益不浅。师大外国专家的成绩是钱瑗评定的。

(7)阿瑗是我生平杰作，钟书认为“可造之材”，我公公心目中的“读书种子”。她上高中学背粪桶，大学下乡下厂，毕业后又下放四清，九蒸九焙，却始终只是一粒种子，只发了一点芽芽。做父母的，心上不能舒坦。

(8)人世间不会有小说或童话故事那样的结局：从此，他们永远快快活活地一起过日子。

(9)人间没有单纯的快乐。快乐总夹带着烦恼和忧虑。

(10)人间也没有永远。
(11)一九九七年早春，阿瑗去世。一九九八年岁末，钟书去世。我们三人就此失散了。就这么轻易地失散了。“世间好物不坚牢，彩云易散琉璃脆”。现在，只剩下了我一人。
(12)我清醒地看到以前当做“我们家”的寓所，只是旅途上的客栈而已。家在哪里，我不知道，我还在寻觅归途。

(选自《我们仨》，三联书店出版，有删改)

5.结合语境,把文中段划线句中加点词的妙处写在横线上。(4分)

- (1)他可高大了。
(2)她像猎狗般嗅出这篇论文是抄袭。

钱钟书、杨绛夫妇学贯中西，却对女儿钱瑗“实在很佩服”。④—⑥段详细回忆了钱瑗的三

6.钱钟书、杨绛夫妇学贯中西，博闻强记。一件事情，请仿照示例概括钱瑗令父母佩服钱瑗之处，填写在下列空白方框里。(4分)

④ ⑤ ⑥ 学問高深

7根据提示,分析第(7)段划线句的含义,写在下面的横线上。(5分)

“一粒种子”比喻“”；“九蒸九焙”比喻“”(原文)，这两个比喻生动地写出了，“只发了一点芽芽”比喻，这个比喻表达了身为母亲的杨绛_____ (情感态度)。

8 根据提示 具体说说第(12)段在文中的作用,写在下面的横线上。(4分)

内容：_____

结构:

三、作文。(30分)

请以“眼前就有好风景”为题，写一篇记叙文。

要求:(1)联系生活实际,写自身经历和真实感受;

(2)不出现真实的人名、校名。字数在300字以内。

郑州牛家长

微信号 :zzniujiazhang

长按二维码关注



升学信息



家长社群



公益讲座



我们不是搬运工 原创才是我们的特色