

郑州外国语中学 2017-2018 学年上学期

九年级期中考试语文试卷

考试时间：120 分钟 分值：120 分

一、积累与运用（共 26 分）

1. 下列词语中加点的字，每对读音都不同的一项是（2 分）
- A. 通缉/辑录 叱咤/哪吒 提纲挈领/锲而不舍 偃旗息鼓/揠苗助长
- B. 风靡/奢靡 纠葛/干戈 汗流浹背/戛然而止 弄巧成拙/茁壮成长
- C. 薄田/账簿 怠工/贻误 既往不咎/鸠占鹊巢 引经据典/前倨后恭
- D. 供销/供认 徇私/殉职 泾渭分明/不胫而走 入不敷出/名符其实

2. 下列词语中，没有错别字的一项是（2 分）

- A. 污蔑 化妆品 闻名遐尔 草菅人命
- B. 取缔 肇事者 仗义直言 一蹶不振
- C. 跻身 秫秸秆 浮想联翩 断章取义
- D. 萧索 拄拐杖 芒刺在背 无精打彩

3. 古诗文默写。（8 分）

(1) _____，左臂悬敝筐。（白居易《观刈麦》）

(2) _____，人不寐，将军白发征夫泪。（范仲淹《渔家傲》）

(3) 因思杜陵梦，_____。（温庭筠《商山早行》）

(4) 薄雾浓云愁永昼，_____。（李清照《醉花阴》）

(5) “报国忠义心，鬼神泣壮烈”。《出师表》中“_____，_____，兴复汉室，还于旧都”的战略目标，是诸葛亮的耿耿忠心；《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中“_____，_____”的激烈战斗场面，是辛弃疾的壮烈情思。

4. 在下面一段文字的横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯。（4 分）

华罗庚曾说过，读书的真功夫在于“既能把薄的书读成厚的，又能把厚的书读成薄的”，这番对读书的独到见解耐人寻味。从方法上说，“读薄”需要开掘、“蒸馏”，_____。深入了解一个民族的重要途径，就是在把书“读薄”的同时，把书“读厚”。读书是一门学问、一门艺术，其真谛和要义唯在于：_____，如此循环往复，则境界全出。

5. 名著阅读（任选一题作答）。（4 分）

(1) 金圣叹评《水浒》曰：“前书写鲁达，已及丈夫之致矣。不意其又写出林冲，又及丈夫之致也。不意其又写出杨志，又及丈夫之致也。是三丈夫也者，各自有其胸襟，各自有其形状。”请你联系具体情节，从此三人中任选其一，写出其胸襟和形状。

(2) “神魔皆有人情，精魅亦通世故。”（鲁迅语）《西游记》刻画的众多神魔精魅都具有人的情感。请联系“三借芭蕉扇”的情节，具体说明人物身上所具备的这一特点。

6. 阅读下面材料，按要求答题。（6分）

材料一：国务院总理李克强介绍，他曾经到一个网购店集中的村看过，那里800户人家开了2000多家网店，可见创业的空间有多大。他还到附近一个实体店集中的市场，有家实体店老板不仅开了网店，而且把实体店状况拍成视频上网。“网上网下互动创造的是活力，是更大的空间。”李克强说。

李克强还自曝有网购经历，最近刚买过几本书。“我很愿意为网购、快递和带动的电子商务等新业态做广告。电商不仅极大地带动了就业，而且刺激了消费。”李克强强调，站在“互联网+”的风口上顺势而为，会使中国经济飞起来。

材料二：2014——2016年中国网络购物市场状况分析表

内容 时间	互联网 普及率	网购 使用率	手机网购 使用率	移动端网络交 易规模（万亿 元）
2014	47.9%	55.7%	42.4%	0.9
2015	50.3%	60.0%	54.8%	2.1
2016	53.2%	63.8%	63.4%	3.4

材料三：

“双十一”无疑是每年网购的狂欢节，去年“双十一”，消费者陈女士却遭遇怪事，自己在某购物平台上购买的一组电子设备却变成了一包红薯。消费评审团记者介入调查，分别与卖家、购物平台客服，以及负责商品快递的公司联系，但一周时间过去，当事各方都说自己无辜，而详细的调查结果谁也没拿出来。消费者网购如何保护自己的权益，令人深思。

(1) 阅读材料（一）（二），你获得了哪些信息？（3分）

(2) 针对材料（三）中出现的问题，谈谈如何避免此类状况的发生。（3分）

二、现代文阅读（共28分）

(一) 阅读下文，完成7-10题。（共15分）

约定

①搬完家，没用的东西，整理出一大堆，全放在楼下的贮藏室里，碍手碍脚的，真烦。

②周末的早晨，还在梦中，听到有人在楼下喊：“收废品喽！”好不容易睡个懒觉，翻个身，又睡去。心想，反正收废品的还会来，再等等。

③不料，一连好几天，收废品的人，却再也没有来。每天进进出出，在一堆没用的报纸和箱子之间，挤来挤去，别扭透了。

④那天，上街买菜，回来的路上，遇到一个中年男子，正在路边的店铺收购旧纸箱，我赶快上前询问：“你上门收购吗？能不能跟我跑一趟？”男子笑笑：“行呀！等我收拾好就跟你走！”忽然，他像想起了什么，又问：“你住哪个小区？”

⑤我用手指指前方：“就在前面那个小区。”不料，男子立刻把头摇得跟拨浪鼓似的：“我不去了！”“真奇怪，有钱不赚？”我不解地问。男子只是微笑着摇头，不再说什么。更奇怪的是，接下来的几天，我又遇到两个收购废品的，只要提到小区的位置，他们同样摇头拒绝。在我再三地追问下，终于有一个人透露说：“那是疯婆子的地盘，我们可不能跟她抢生意！”

⑥疯婆子，何许人也？居然能吓退这么多同行？依稀记起来，周末那天，在楼下吆喝的，正是女高音。我的好奇心，越发强烈起来。终于又等到周末，上午8点左右，听到有人在楼下吆喝收废品，我飞速下楼，想要一睹“疯婆子”的真面目。

⑦让我大失所望的是，疯婆子半点也不凶，更没有想像中的彪悍，她年约50多岁，人很瘦弱，笑眯眯的表情，说话也和风细雨。就在我整理废品时，看到邻居们仿佛约好了一般，纷纷下楼，将没用的东西全拎出来。

⑧住在楼下的刘婶，给我的印象，是相当小气的那种人。有好几次，我曾看到她为了几毛线和卖菜的小贩斤斤计较。奇怪的是，今天的她，在卖废品时，一反常态，不仅没有计较价格，有些东西简直是半卖半送。

⑨可能是看出了我的惊讶，刘婶悄声说：“你不认识疯婆子吧？她和我娘家是一个村子里的，命好苦！丈夫外出打工，出了事故，一直瘫痪在床上。一双儿女都要上学，家里全靠她一人支撑，每天起早贪黑种地，农闲时还要做点小生意。一次，丈夫生病，家里的房子漏雨。她急火攻心，昏厥过去，再醒来，居然开始胡言乱语，疯疯癫癫。”

⑩村里人看她实在可怜，就凑钱买了辆旧三轮车，让她进城收废品，虽然累，总比死守着两亩薄田要好一些。她因为要照顾生病的丈夫，不敢离家太远，就在公园附近这几个小区转，最开始，还有同行抢生意，了解到她的故事之后，他们就有了一个悄悄的约定，谁也不许到疯婆子的地盘上去！还有，咱们小区里的人，只要家里有了废品，都会给疯婆子留着，就算她一周只来一次，也要等着。日子好过一些了，她犯病的次数，越来越少，竟再也不疯了呢！”

⑪刘婶笑着上楼去了。我转身，又搜集了一摞旧书报，趁疯婆子忙着称邻居家的东西，悄悄放到了她的三轮车上。

⑫从此，我家所有的废品，都分类整理好，整整齐齐堆放着，每天进进出出时，却不再感到碍事，心情却多了几分愉悦。因为，我和邻居们一样，开始悄悄遵守一份美好的约定。

7. 从全文来看，文章结尾提到的“美好的约定”具体指哪些“约定”？（3分）

8. 选文第⑨⑩段用了哪种记叙顺序？主要作用是什么？（4分）

9. 文章第⑩段和第⑪段加点的两个“悄悄”表达效果有何不同。(4分)
10. 文章多处采用了埋伏笔的写作手法,请找出两处并结合内容加以分析。(4分)

(二) 阅读下文段,完成11-14题。(共13分)

失败是另一种成功

白岩松

①2012年,我参与过整个伦敦奥运报道,伦敦奥运会最重要的那句话,叫“影响一代人”。有记者提问:“体育如何影响一代人?”伦敦奥组委的一位官员回答:“体育教会孩子们如何去赢。”这句话很正常,在中国,很多事都能教孩子们如何去赢,但是他的下一句话让我格外感动:“同时,教会孩子们如何体面并且有尊严地输。”这是中国人很缺乏的一种教育。在我们的教育体系中,孩子从小到大,什么时候学习过如何体面并且有尊严地输?

②回头看中国历史,想想看,失败很可怕吗?中国有无数的历史人物,之所以伟大,是因为失败,而不是因为成功。项羽是成功者吗?作为一个将领,项羽已经失败到无以复加的地步,霸王别姬遗恨千古。但是他仍然以英雄的形象,存留于中国的戏剧故事和百姓谈论当中。反倒是“成功者”刘邦,会让我们在内心里,产生某种不屑或者不那么喜欢的感觉。

③林则徐的人生成功吗?大家只记住了他成功那一次——虎门销烟,但却不知道在很多“妥协派”的压力之下,一年之后他被革职。从当时的官场角度来说,他一点儿也不成功。

④失败,其实有很多意义,这些意义比成功大,或者说有一种成功必须是以失败作为助推力的。南唐李后主,要论失败的话也算是登峰造极了,但我们至今仍在谈论他,为什么?因为他作为一个伟大的文学创作者,留在了中国的文学史当中。如果不是彻底的国破家亡,他怎会写出“问君能有几多愁,恰似一江春水向东流”这样的感怀?这个失败对于李后主固然惨痛,但对于后人,对于文化的传承,何尝不是一件幸事?在他的文字中,失败,竟然成为了一种美妙的意境。

⑤还有多少伟大的诗人,正是因为人生中的不幸、挫折和难过,才创作出那些伟大的作品。我们都知道苏轼的作品太好了,但苏轼的宦官生涯其实非常坎坷,屡遭排挤贬谪,但即便这样,他仍然留下了许多传世的佳作,连生活中的负面情绪也找到了别出心裁的出口。可见,失败有时是需要的,而且是伟大创作的重要动因。

⑥此外，我们还应该明白，挫折与失败原本就是变革的机会。要知道，人在胜利的时候是不必做决定的，但在失败的时候要做出决定。做出决定，往往意味着一种变革，人生何尝不是如此呢？

⑦总之，我们不能惧怕失败，不能躲避失败，面对失败我们要积极乐观，让失败成为成功路上的垫脚石。

(有删改)

11. 第①段在文中有什么作用？(3分)

12. 第②段运用了哪些论证方法？有什么作用？(4分)

13. 作者是从哪些方面论述“失败是另一种成功”的？请用简洁的语言加以概括。(3分)

14. 请在第⑥段划横线处补充一个事实论据。(3分)

三、古诗文阅读(共16分)

(一) 阅读下面两个语段，完成15-18题。(共12分)

(一)

舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市，故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过，然后能改。困于心衡于虑而后作，征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患而死于安乐也。

(二)

先生生于大历戊申①，幼孤，随兄播迁韶岭②。兄卒，鞠于嫂氏，辛勤来归。自知读书，为文日记数千言。比壮，经书通念，晓析酷排，释氏诸史百子，皆搜抉无隐，汗澜③卓踔④，翥⑤澄深，诡然而蛟龙翔，蔚然而虎凤跃，铿然而韵钧⑥鸣。日光玉洁，周⑦情孔⑧思，千态万貌卒泽。

——《韩愈文集序》

[注释] ①大历戊申：唐代宗大历三年(768年)。②韶岭：指韶州(今广东韶关)。③汗澜：广阔无边的样子。④卓踔(chuō)：高超。⑤翥(yūn)：水。⑥韵钧：钧天广乐，天庭乐名。⑦周：周公。⑧孔：孔子。

15. 下面各组句子中，加点词语意思不同的一项是() (2分)

A. 故天将降大任于是人也。/是天时不如地利也。

B. 征于色，发于声。/色愈恭，礼愈至。

C. 人恒过，然后能改。/国恒亡。

D. 傅说举于版筑之间。/今亡亦死，举大计亦死。

16. 请将语段（一）中画横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 所以动心忍性，曾益其所不能。

(2) 困于心衡于虑而后作。

17. 文段（一）是如何论证中心论点的？请作具体分析。（3分）

18. 孟子认为人才的造就，需要主观、客观条件相结合。请联系文段（二）的具体内容加以说明。（3分）

（二）阅读下面这首词，完成19-20题。（共4分）

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍，锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

19. 请结合首句中的“狂”字，分析这首词是如何体现“豪放”词风的。（2分）

20. 请从用典的角度赏析诗句“持节云中，何日遣冯唐”。（2分）

四、作文（共50分）

21. 任选一题作文。（共50分）

（1）题目：_____ 从未走远

要求：①将题目补充完整。②除诗歌外，文体不限。600字左右。③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

（2）读下面材料，然后作文。

孔子向襄子学琴艺，一连十天都弹同一首曲子。襄子让他换首曲子，孔子说：“我还没有掌握弹琴的技法。”一连三番，孔子都以“没有弄懂曲子的情志、不知道作曲者的为人”为由继续弹奏同一首曲子。又过了一段时间，孔子终于说“我知道作曲者的为人了，他皮肤黝黑，个头高挑，目光远大，像个统治四方的王者，除了文王还有谁能这样呢！”襄子深拜孔子说：“我老师曾说过这首琴曲是《文王操》。”世间一切事业、学问、技能、德行，只有专一坚持，才会有所作为。

要求：①根据材料寓意，选好角度，自拟题目。②除诗歌外，文体不限。600字左右。文中不得出现真实的人名、校名、地名。

郑州牛家长

微信号 :zzniujiazhang

长按二维码关注



升学信息



家长社群



名师讲座



我们不是搬运工 原创才是我们的特色



—— 小牛聊升学 ——

每个牛孩身后都有一个牛家长



长按二维码 > 识别图中二维码 > 添加好友

备注【孩子年级+学校】邀你加入微信升学群