

2017 年初中毕业年级适应性测试

语文 评分标准与细则

一、(28 分)

1. B (2 分)

2. C (2 分)

3. (1) 窈窕淑女 (2) 水中藻、荇交横 (3) 春蚕到死丝方尽 蜡炬成灰泪始干

(4) 了却君王天下事 赢得生前身后名 以中有足乐者 不知口体之奉不若人也

(一空 1 分, 见错该空不得分, 共 8 分)

4. (1) 示例 1: 武松醉打蒋门神。武松因杀了西门庆被发配孟州, 孟州的小管营施恩厚待武松, 求武松帮助夺回被蒋门神抢占去的快活林店铺。武松喝了许多酒, 到快活林痛打蒋门神。最终蒋门神求饶, 武松夺回了快活林。

示例 2: 悟空大战红孩儿。红孩儿用苦肉计骗取唐僧信任, 纵风将唐僧掳走并口吐三昧真火, 烧得悟空、八戒落荒而逃。悟空请龙王, 八戒请观音都以失败告终。最终悟空请来真观音降服红孩儿, 收他做了善财童子。

(故事名称 1 分, 起因、经过、结果各 1 分, 共 4 分)

(2) 崇高的理想主义 无产阶级英雄 生活经验与智慧 嘲讽人类缺点

(一空 1 分, 共 4 分)

5. ①一件事情的两个方面(紧密联系不可分的一个整体)

②需要对优秀传统文化不断进行创新

(一空 2 分, 大意对即可, 共 4 分)

6. (1) 16 岁女生(武亦姝)《中国诗词大会》夺冠 社会掀起品读诗词热潮

(前后各 1 分, 共 2 分)

(2) 激起人们对中华文化的热爱; 文字背后的真情实感触动心灵; 满足观众深层次文化消费需求; 节目挖掘出了文字背后的价值和新时代的精神内涵。

(一点 1 分, 答出三点即可, 共 3 分)

(3) 示例: 飞花令(同类诗词比拼); 根据信息(看图、表演、文字)猜诗; 诗句接龙。

(设计的形式要有创意、有可行性、适合比赛, 一种方式 1 分, 共 3 分)

二、(16 分)

7. 我建议雕刻水仙头, 妈妈认为我是本本主义; 我把妈妈放在暖气片旁的水仙端到晒台上, 妈妈把水仙救回来; 我劝妈妈不要给水仙浇太多的水, 妈妈认为水仙就是需要水; 我把水仙倒伏的责任揽在自己身上, 妈妈叹息自责。(分号前后各 1 分, 共 4 分)

8. ①多次提到“书上说”, 是我想提醒妈妈科学养水仙; ②妈妈认为我是本本主义, 表现了妈妈的固执; ③“书上说”引发了妈妈和我的多次冲突, 推动了情节的发展; ④暗示了后文妈妈养花终告失败。(一点 1 分, 共 4 分)

9. (任选 1 句作答, 共 4 分)

A 运用了比喻和拟人的修辞手法(2 分), 将水仙的芽叶比作绿珠, 形象地突出了芽叶碧绿温润的特点(1 分), “挤”“畅快地舒展腰身”等赋予芽叶人的动作和神态, 生动传神地写出了芽叶旺盛的生命力和舒展的姿态(1 分)。

B 运用了比喻和拟人的手法(2 分), 把水仙比作长得太快的少女, 并将它拟人化, 形象地写出了水仙在妈妈的养护下秀美动人的姿态(1 分), 含蓄的道出水仙因母亲浇水过多而长速反常(暗示下文水仙的倒伏)(1 分)。

10. 我话语中的省略号表示语意未尽, 暗含我对水仙倒伏真相的掩饰, 不让妈妈养花的信心受挫, 表现

我的孝顺体贴（2分）。妈妈话语中的省略号，有的表示说话的转折，想埋怨女儿又转为自责，由叹息转为开朗；有的表示语意未尽，表现妈妈的自信乐观。（2分）

三、（12分）

11. 熊猫红的原因是具有“幼态化”特征。

（只答“熊猫红的原因”得1分，仅答“熊猫”或“幼态延续现象”等得0分；共2分）

12. 逻辑顺序。先提出熊猫为什么可爱的问题；接着分析人类和其他哺乳动物的幼崽中存在“幼态延续”现象；最后说明熊猫符合这一现象而显得可爱。（说明顺序1分，分析3分，共4分）

13. 作比较。把人们看婴儿面孔和看成人面孔的反应做比较，突出说明了人们在很短时间内只被婴儿的可爱吸引住。（方法1分，作用2分，共3分）

（答“列数字。用140毫秒的确切数字，具体说明人们在很短时间内被婴儿的可爱面孔吸引住”最多2分）

14. 示例一：放在第⑦段结尾。这则材料进一步说明具有幼态化特征，即使是毛绒玩具与卡通形象也会招人喜欢；而且放在第⑦段结尾，使第⑧段呼应题目及前两段，全文结构完整。

示例二：放在全文结尾。这则材料用毛绒玩具与卡通形象的例子补充说明了具有幼态化特征就会招人喜欢，并进一步说明这项研究成果的应用价值。

（位置准确1分，分析2分，共3分）

四、（14分）

15. D（2分）

16. C（2分）

17. 不因为外物的好坏和个人的得失而或喜或悲。（关键词“物”1分，大意1分。共2分）

18. 作者先描绘洞庭湖阴晴两种景象，引出迁客骚人的悲喜情感；（1分）接着抒情兼议论古仁人的思想与迁客骚人的不同，进而抒发作者的远大抱负。（1分）

19. 他们都认为官吏应该心怀天下（心系百姓），为百姓做事。（2分）

20. 示例一：运用设问领起全诗，表达了乍见泰山的欣喜惊叹仰慕之情。

示例二：“齐鲁青未了”描写了泰山的青色在齐鲁广大区域内都能望见，以距离之远烘托泰山之高。

（逗号前后各1分，共2分）

21. 抒发了对泰山巍峨高峻、神奇秀丽景色的热爱和赞美，也表达了诗人敢于攀登人生绝顶，俯视一切的雄心壮志。（一点1分，共2分）

五、（50分）

22. 略

郑州牛家长

微信号 :zzniujiazhang

长按二维码关注



升学信息



家长社群



名师讲座



我们不是搬运工 原创才是我们的特色