



河南省九年级结业教学质量检测试题

语文

注意事项:

1. 本试卷共8页, 四个大题, 满分120分, 考试时间120分钟。请用蓝、黑色水笔或圆珠笔直接答在试卷上。

2. 答卷前将密封线内的项目填写清楚。

题号	一	二		三	四	总分
		(一)	(二)			
分数						

一、积累与运用 (共28分)

1. 下列词语中加点的字, 每对读音都不同的一项是【 】 (2分)

- A. 桃源 / 眺望 塑造 / 追根溯源 负隅顽抗 / 佳偶天成
B. 颤抖 / 擅自 晦暗 / 诲人不倦 百折不挠 / 分外妖娆
C. 名著 / 骄奢 诱惑 / 良莠不齐 徇私舞弊 / 敝帚自珍
D. 苛政 / 呵护 瑰丽 / 惊心动魄 谆谆告诫 / 民风淳朴

2. 下面词语字形全部正确的一项是【 】 (3分)

- A. 洗礼 窒息 错综复杂 正重其事 B. 潮流 审讯 理直气壮 狼狈不堪
C. 拮据 虔诚 推陈出新 与日具增 D. 隔膜 安慰 誓不两立 无精打采

3. 依次填入下面一段文字横线处的语句, 衔接最恰当的一项是【 】 (2分)

PM2.5对空气质量和能见度有更大影响。_____。虽然肉眼看不见空气中的颗粒物, 但是颗粒物却能降低空气的能见度, 使蓝天消失, 天空变成灰蒙蒙的一片, 这种天气就是灰霾天。

①可见光的波长在0.4-0.7微米之间, 而粒径在这个尺寸附近的颗粒物正是PM2.5的主要组成部分。

②所以, PM2.5是灰霾天能见度降低的主要原因。

③虽然空气中不同大小的颗粒物均能降低能见度, 不过相比于粗颗粒物, 更为细小的PM2.5降低能见度的能力更强。

④当颗粒物的直径和可见光的波长接近的时候, 颗粒物对光的散射能力最强。

- A. ②③④① B. ③④②① C. ④③①② D. ③④①②

4. 古诗文默写。(8分)

(1) 窈窕淑女, _____。(《诗经·关雎》)

(2) _____; 亡, 百姓苦。(张养浩《山坡羊·潼关怀古》)

(3) 范仲淹在《岳阳楼记》中抒发自己远大政治抱负的句子是: “_____”。

(4) 抒写乡思离愁，是古今文人共有的主题之一。离愁，在李煜的心头上萦绕：“_____”

“_____”，“_____”，“_____”
(《相见欢》)；乡思，在王湾的乡书中流露：“_____”？
“_____”。”(《次北固山下》)

5. 名著阅读。(任选一题作答)(4分)

(1) 《水浒》中李逵是怎么死的？请简要概括。

(2) 在飞岛国的“拉格多科学院”里，格列佛获得很多奇闻，请你至少说出两个来。

6. 下面这段文字中有两句话有语病，找出来并写出修改意见。(2分)

①网络谣言，不仅损害了公民权益，而且扰乱了社会秩序。②事实表明，网络谣言的泛滥和滋生，会使许多人成为受害者。③开展“绿色网络”进校园，是保护未成年人健康成长的需要。

(1) _____

(2) _____

7. 综合性学习。(共7分)

郑州某校九年级准备开展以“辨别不良广告”为主题的综合性学习活动，请你完成以下任务。

(1) 请你用两个大致整齐的句子，为本次活动拟写一条主题标语。(20字以内)(2分)

(2) 班上准备围绕活动主题办一期墙报，请你就墙报内容提两点建议。(2分)

(3) 某电视台近期播出的“××白酒”广告中，一个成年人和一个未成年人一起举杯说：“真好喝！”你准备打电话向该台投诉，请把要说的话写下来。(3分)

二、现代文阅读(共28分)

(一) 阅读下文，完成8~11题。(共16分)

亲亲萧老师
孙卫卫

①我的胆子其实并不是一生下来就这么小。没上学前的很多时候我胆子还是蛮大的。我敢上到很高很高的桑葚树上摘桑葚，够不到的时候我就使劲摇桑葚树；摇啊摇，身子和树一起在摇曳

九年级语文 第2页(共8页)

中飘荡，黑的桑葚红的桑葚还有没有成熟的绿的桑葚和树叶就像下雨一样往下掉。大人们紧张地在底下说小兔崽子别摇了，小心人掉下来。我哈哈大笑，一副革命者天不怕地不怕的豪情和壮志，愣是没有从摇晃的桑葚树上掉下来。

④但英雄也有失足的时候。有一次爬一棵小树看着就要上去了，可是没抓紧，掉下来了。胳膊好像错了位，反正是动不了了。爷爷拿着4个鸡蛋引我到村里一个80多岁的老爷爷那里去捏。他好像问都没问，狠狠一提一甩就好了。狠狠一提一甩多疼呀！可我一声都没有吱，只是低着头。80多岁的老爷爷说，这家伙还真能挺得住，英雄！

⑤我分析我后来胆小，胆子越来越小，跟我的长大有关。长大了还做那些很淘气的孩子做的事，首先自己觉得不好意思，其次老师和同学也会说，你看看这家伙怎么能这样呢，目无法纪，目无王法，没大没小，这还了得。我们的教育很能说明问题，从学前班一直到小学二年级，上课时老师若发现哪个同学没有坐端正，他就敲敲桌子，发动大家齐声喊口号：一二三，都坐端。四五六，手背后。七八九，排上队。

⑥排是黑板。我觉得我们从小就被军事化了，这也不让动，那也不让去。用现在的话说，我们的聪明和天才全被扼杀在这也不让动那也不让去的摇篮里了。反正我的胆子是丢在那个篮筐里的，很长一段时间都没有找回来。

⑦你就说回答问题吧，回答错了，同学间的嗤笑已经让回答问题的人很不好意思了，老师还常常火上浇油，拿错的问题说事，甚至拿你的名字说事。我们学校的同学名字里带“慧”、“强”、“帅”字的特别多，他就会说，谁谁谁不慧，谁谁谁不强，谁谁谁不帅，所以赵小帅遭受的批评，你就可想而知了。

⑧但是一位好的老师却让我胆大了一回，说起来还是赵小帅引起的。

⑨赵小帅那天发神经，好好地我们做“斗鸡”的游戏，他突然说，孙卫卫，你敢亲萧老师吗？萧老师是女的，我孙卫卫是男的。我说，赵小帅，你真流氓呀！

⑩说“赵小帅，你真流氓呀”，我是红着脸的。我感觉赵小帅这家伙已经看出来我喜欢萧老师。看出来又怎么样呢？班上的同学，男同学，女同学谁要是说不喜欢萧老师那才是假的呢。没有人说过的。我听到的：萧老师的辫子比某某电影上的还好看；萧老师衣服上的那朵花跟真的一样；萧老师涂的是什么润肤露呀，这么香！这一句是那天早读，萧老师轻盈地从我们身边飘过，王二毛发出的感叹。王二毛悄悄说给赵小帅，赵小帅又悄悄说给我，我说给同桌宫小乙。宫小乙说你们这帮男生呀。我们这帮男生怎么了？我们这帮男生没有像宫小乙小姐那样，看见萧老师穿一双凉鞋赶紧问萧老师哪儿买的，有没有小号第二天就穿来了。宫小乙小姐简直是东施效颦。当然这个词是后来我才知道的。我当时面对宫小乙只能说，我们这帮男生怎么了，我们这帮男生怎么了？

⑪萧老师的好，我们写《我的老师》这样的作文肯定要写到，使用频率最高的词汇是：漂亮，和蔼可亲，温柔，理解学生，经常表扬鼓励学生，公平，不告状，讲清楚明白生动，课下辅导学生，上课不拖堂，能力强，知识面广，经常和学生在一起，幽默，不骂人等等，等等。温柔是王二毛的发明，他说兄弟们，我们一定要写萧老师的温柔，结果很多同学都跟着王二毛一起“温柔”，赵小帅、宫小乙，当然了，少不了我孙卫卫。

⑫温柔的萧老师，我们爱戴的萧老师，我们怎么就不能亲她一下呢？

⑬“怎么就不能”的理由是我从萧老师借给我的课外书上看到的。课外书中有这样的故事：学生要是喜欢他们的老师，学生就可以很大胆地亲他们的老师。可是我胆小呀，我不敢当面问萧老师我能亲您一下吗？萧老师愿意让我亲她一下吗？

⑭我就把我的想法写在纸上，装进信封，让宫小乙带给萧老师。宫小乙是语文课代表。我说这是我对开展课外阅读的建议，请一定要送到萧老师手里。

萧老师：

您是我们特别喜欢的老师。

我和赵小帅打赌，他说我不敢亲您。亲一下自己喜欢的老师，可不可以呢？就一小下。

您的学生：孙卫卫

3月2日

⑮结果呢？第二天上午的语文课，先不上课，萧老师讲话：“赵小帅和孙卫卫打赌，说孙卫

卫敢不敢亲我。打赌我不高兴，亲我，我很高兴的。老师也很喜欢你们呀，孙卫卫同学到讲台上来吧……”

⑭我羞红了脸，我的心咚咚咚跳，我的手心都出汗了，我是怎么走上去的，同学们尤其是赵小帅、宫小乙的表情怎样，我统统没有注意，我什么也不知道了。

⑮我知道——萧老师也红着脸，萧老师闭上了眼睛，萧老师的眼眶里好像有泪水……

⑯这是我小学五年级的故事，那年我12岁，赵小帅12岁，宫小乙11岁，萧老师可能23岁吧。

8. 选文第③-⑤段所写的教育方式有何特点？为什么要写这些内容？（4分）
(选文有改动)

9. 文中哪些方面体现出学生喜欢萧老师？（4分）

10. 第⑨段画线句子中词句列举杂乱无序，为什么？（4分）

11. 对选文最后一段你如何理解？（4分）

(二) 阅读下文，完成12~15题。（共12分）

拒绝沉默

①沉默是人生的一种境界，如果不是羞怯或者天生木讷的话，便是参透人生之后的一种智慧，是经历风霜之后的一种成熟。有时候，沉默是一种温柔，一种绵绵的爱心，一种东方的冰清玉洁的美丽；有时候，沉默是一种优美。

②沉默是金，但沉默并不是总是优美。

③沉默，有时候是怯懦，有时候是麻木，有时候是虚伪，有时候是奴性。有人说过，一个习惯于沉默的人是一尊雕像，一个习惯于沉默的家庭是一间旅店，一个习惯于沉默的单位是一座教堂，一个习惯于沉默的社会是中世纪的古堡。

④该开口时就开口！

⑤亚里士多德没有对柏拉图保持沉默，他不但未被认为是“欺师灭祖”，而且成就了人类文明史上的一座高峰，人们也牢牢记住了他那掷地有声的名言“我爱我师，我更爱真理”。

⑥陈景润没有对华罗庚保持沉默，他不仅没有被认为是“胆大妄为”，还开始了他与华老之间的真诚交往，孕育了中国数学界的又一颗明星。

⑦魏征没有对唐太宗的过失保持沉默，他冒着被杀头的危险力争死谏，被唐太宗称为“镜子”，成为历史上的一代名臣，为后人所敬仰和效法。

⑧中国人民没有对“两个凡是”保持沉默，响亮地喊出了“实践是检验真理的唯一标准”，一场伟大的历史性转折拉开序幕，中国由此迈向现代化的新征程。

⑨要拒绝沉默，要勇于喊“NO”！

⑩沉默未必真明智，说“不”如何不通达。拒绝沉默同样是人生的一种境界，一种极致。这样的境界多一点，我们的生活也就多一些愉悦，多一份公平，我们的社会也就多一些进步，多一些文明。

九年级语文 第4页（共8页）

⑪拒绝沉默需要技巧，需要艺术，需要勇气，需要胆识。而这一切都取决于你的修养，你的人格，你的学识，你的那一份只有你自己才知道如何运行的良知。

⑫拒绝沉默吧，你丢掉的只是沉甸甸的包袱，得到的将是一日千里的进步。

12. 选文是从哪两个方面来论证中心论点的？（3分）

13. 选文第②段有何作用？（2分）

14. 选文⑤-⑧段用事例论证中心论点。请你再举一个事例论证论点“拒绝沉默”。（3分）

15. 结合议论文语言特点和修辞手法，分析下面句子中加点词语的表达效果。（4分）

沉默，有时候是怯懦，有时候是麻木，有时候是虚伪，有时候是奴性。

三、古诗文阅读（共14分）

阅读下面两个语段，完成16~19题。（共10分）

（一）舜发于畎亩之中，傅说举于版筑之间，胶鬲举于鱼盐之中，管夷吾举于士，孙叔敖举于海，百里奚举于市，故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

人恒过然后能改，困于心衡于虑而后作，征于色发于声而后喻。入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡，然后知生于忧患而死于安乐也。

（《生于忧患，死于安乐》）

（二）世言晋王^①之将终也，以三矢赐庄宗而告之曰：“吾有三遗恨，与尔三矢，尔其无忘乃父之志！”庄宗受而藏之于庙。其后用兵，则遣从事^②以一少牢^③告庙，请其矢，盛以锦囊，负而前驱，及凯旋而纳之。方其还矢先王，而告以成功，其意气之盛，可谓壮矣！及仇雠^④已灭，天下已定，则专宠伶官，沉溺声色，朝政皆废。终至一夫夜呼，乱者四应，仓皇东出，不知所归，何其衰也！忧劳可以兴国，逸豫可以亡身，自然之理也。

（选自《新五代史·伶官传》，有删改）

注：①晋王：即李克用，因帮助唐朝镇压黄巢起义有功封为晋王。后面“庄宗”为其子，称帝后沉溺声色，终被伶官叛乱所杀。②从事：一般属官。③少牢：古代祭祀用牲畜，用羊、猪各一头叫少牢。④仇雠（chóu）：仇敌。

16. 下面各组句子中加点词语意思相同的一项是【 】（2分）

- A. 人恒过然后能改 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏
- B. 征于色发于声而后喻 满座宾客无不变色离席

- C. 故天将降大任于是人也 故患有所不辟也
D. 而告以成功 必以分人

17. 将下面语句翻译成现代汉语。(3分)

入则无法家拂士，出则无敌国外患者，国恒亡。

18. 联系学习和生活实际，谈谈两文对你走向成才之路有什么启发。(3分)

19. 语段(二)中有两句话和语段(一)标题“生于忧患，死于安乐”有异曲同工之妙，请写下来。(2分)

阅读下面一首词，完成20~21题。(共4分)

浣溪沙

晏殊

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？
无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。

20. 本词用情景交融的手法抒发了作者怎样的思想感情？(2分)

21. “无可奈何花落去，似曾相识燕归来”是传诵千古的名句，请简析其妙处。(2分)

四、作文(50分)

22. 任选一题作文。(50分)

(1) 题目：我很幸运

要求：①除诗歌外，文体不限。600字左右。

②文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2) 温暖是冬日里的一片阳光；温暖是黑夜中的一盏明灯；温暖是游子远行前母亲的叮咛；

温暖是公交车上给老人让座的爱心；温暖是雨天老师送学生的那把伞；温暖是孩子对病重母亲的照顾……温暖是相互的，只要你送给别人温暖，别人也会送你温暖。

请你以“温暖”为话题写一篇文章。

要求：①根据材料寓意，选好角度，自拟题目。

②除诗歌外，文体不限。600字左右。

③文中不得出现真实的人名、校名、地名。

河南省九年级结业教学质量检测试题

语文 参考答案

1. (2分) D 2. (3分) B 3. (2分) D
4. (8分) (1) 君子好逑 (2) 兴, 百姓苦 (3) 先天下之忧而忧, 后天下之乐而乐
(4) 剪不断, 理还乱, 是离愁, (3句1分) 别是一般滋味在心头 乡书何处达? 归雁洛阳边
5. (4分) (1) 高俅等人欲用毒酒毒死宋江, 宋江怕自己被毒死后, 李逵为他报仇, 重新造反, 坏了他的名声, 于是先让李逵喝了毒酒, 毒死了李逵。(意思对即可)
(2) ①收集黄瓜中的阳光。②把冰烧成粉末变作火药。③如何用感觉和嗅觉区别辨色。
④用蜘蛛丝织布。⑤建房, 先从屋顶造, 然后依次往下, 最后再筑地基。
⑥一套利用猪耕地的方法可以节省牛耕地的费用。等等。(只要说出两条即可)
6. (2分) (1) 将第②句中“泛滥”和“滋生”两个词语调换顺序。
(2) 在第③句中“校园”后面加上“活动”一词。
7. (共7分) (1) (2分) 示例一: 揭露不良广告, 维护切身利益。示例二: 不良广告危害大, 学会辨别好处多。 (2) (2分) 示例一: ①说明什么是不良广告。②剖析不良广告的危害。示例二: ①如何辨别不良广告。②如何投诉不良广告。
(3) (3分) 示例一: 您好。你台近期播出的“XX白酒”广告中, 出现了未成年人喝酒的画面, 会误导青少年。请你们严格审查该广告, 并对广告进行修改。(意思对即可)
示例二: 您好。你台近期播出的“XX白酒”广告中, 让未成年人和成年人一起喝酒, 违反了未成年人保护法, 必须立即停播。(意思对即可)
- (一) (16分) 8. (4分) 僵化, 不尊重理解学生; 与后文萧老师形成对比, 突出萧老师得体的教育教学方式。(意思对即可) 9. (4分) 学生的议论; 学生写作文所用的词语; 学生效仿萧老师; 学生亲萧老师。 10. (4分) 更能真实地再现当时学生们在作文中用各种词句来赞美自己喜欢的萧老师的情景。(意思对即可) 11. (4分) 到现在还记这么清说明这件事对“我”影响之大; 交代孩子们的年龄, 说明他们没有任何杂念, 仅出于对萧老师的爱戴, 表现了孩子的天真调皮; 交代萧老师的年龄, 意在说明她只有对孩子有真挚的爱, 才能有此表现。(意思对即可)
- (二) (12分) 12. (3分) 为什么要拒绝沉默; 如何拒绝沉默。(意思对即可) 13. (2分) 承上启下(过渡)。 14. (3分) 伽利略没有对亚里士多德保持沉默, 在比萨斜塔上用事实证明“两个铁球同时着地”, 成为后世追求真理的楷模。(意思对即可) 15. (4分) (1) “有时候”起限制作用, 表示并非所有的时候, 体现议论文语言的严密性; (2) 四个“有时候”构成排比和反复, 强调突出了沉默的各种消极实质, 句式整齐, 语势充沛, 发人深思。(意思对即可)
16. (2分) A 17. (3分) (一个国家), 内部如果没有坚持法度和辅佐君王的贤士, 外部没有敌国

- 外患，这个国家就往往会导致灭亡。 18. (3分) 略 (围绕“忧患意识”“胜不骄败不馁”“磨练意志”等任意一点来谈即可) 19. (2分) 忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。 20. (2分) 词人把自然界的春光和人的青春年华自然地结合在一起，表达了年华易逝要倍加珍惜的情怀。
21. (2分) 这两句对工巧，容量大，概括力强，将自然现象与人的感受巧妙结合，蕴含着生活的哲理。(意思对即可)
22. (50分)

作文评分标准

类别	项目	内 容	语 言	结 构	书 写
一类 (46-50分)		思想感情健康，立意深刻，内容充实，中心突出	文从字顺，语言准确生动	结构严谨，层次清楚	字体工整，书写规范，卷面整洁
二类 (40-45分)		思想感情健康，内容具体，中心明确	文从字顺，表达较好	结构完整，层次比较清楚	字体工整，书写规范，卷面较整洁
三类 (35-39分)		思想感情健康，内容尚具体，中心基本明确	语言通顺，病句少	结构基本完整	字迹清楚，有少量错别字，少量涂改
四类 (30-34分)		思想感情基本健康，内容不够具体，中心不够明确	语言基本通顺，病句不太多	结构不够完整	字迹潦草，错别字较多，卷面不整洁
五类 (0-29分)		思想感情不健康，内容不具体，中心不明确	语言不通顺，病句多	结构不完整	字迹不易辨认，错别字多，卷面很不整洁

说明：1. 坚持三人独立评卷。

2. 作文满分的比例掌握在 5% 左右。

3. 以下四项有一项突出者，可酌情加 1-4 分，加到满分 50 分为止。

(1) 感情特别真挚感人，对人生、社会、自然有独特感受。

(2) 立意新颖、深刻。

(3) 构思巧妙。

(4) 有文采。

4. 没有题目扣 2 分。

郑州牛家长

微信号 :zzniujiazhong

长按二维码关注



升学信息



家长社群



名师讲座



我们不是搬运工 原创才是我们的特色